



OFICINA ESPAÑOLA DE
PATENTES Y MARCAS

ESPAÑA



① Número de publicación: **2 127 114**

② Número de solicitud: 9601603

⑤ Int. Cl.⁶: B24C 1/04

C03C 19/00

B44C 1/22

⑫

SOLICITUD DE PATENTE

A1

⑫ Fecha de presentación: **17.07.96**

⑬ Fecha de publicación de la solicitud: **01.04.99**

⑭ Fecha de publicación del folleto de la solicitud:
01.04.99

⑦ Solicitante/s: **Julián García Santos**
Juan Ramón Jiménez, 19
30010 Murcia, ES

⑧ Inventor/es: **García Santos, Julián**

⑨ Agente: **Pons Ariño, Angel**

⑤ Título: **Procedimiento para matear sobre la superficie de vidrio de una botella dibujos y marcas.**

⑥ Resumen:

Procedimiento para matear sobre la superficie de vidrio de una botella dibujos y marcas; que comprende:
- Hacer un dibujo en una plantilla de material adherente, tal como, papel plastificado.
- Colocar y pegar la plantilla sobre una zona de la superficie lateral de la botella y una vez pegada se separa la parte correspondiente del dibujo.
- Proyectar un chorro de partículas de arena sobre la zona separada de la plantilla consiguiéndose el mateado de dicha zona.
- Separar o quitar la plantilla de la superficie de la botella quedando conformado el mateado del propio dibujo.

ES 2 127 114 A1

DESCRIPCION

Procedimiento para matear sobre la superficie de vidrio de una botella dibujos y marcas.

La presente invención por objeto un procedimiento para matear sobre la superficie de vidrio de una botella dibujos y marcas.

En la actualidad se conocen procedimientos de marcar y dibujar en la superficie de una botella bien letras o dibujos incluidos logotipos.

Algunos de estos procedimientos consisten en marcar primero el dibujo con un lápiz trazador y posteriormente se cubre el trazo con una cola o pegamento en relieve que se deja secar y se recubre con el color apropiado.

Este procedimiento presenta el inconveniente que con el uso el color se desprende y queda el dibujo sin color dando una sensación poco ornamental por lo que esta técnica ha caído en desuso.

Otro inconveniente derivado del anterior consiste en que este tipo de procedimiento requiere para hacerlo bien una técnica que facilita unos trazos perfectamente armoniosos en el dibujo y con grosores uniformes, cosa que no ocurre, por lo que el propio dibujo al hacerse a mano una vez terminado no es armonioso ni mucho menos ornamental.

Sin embargo el hecho de ornamentar una botella con dibujos y marcas resulta muy atractivo para el usuario que en algunos casos se siente identificado con el significado del dibujo, como por ejemplo, un aficionado al fútbol se siente identificado con un club cuyo escudo puede dibujarse

en la superficie de la botella de vino o de licor.

Con el procedimiento de la invención se configura una forma de representación ornamental y novedosa en la superficie de una botella, ya que se consigue el dibujo de manera armoniosa y ornamental.

De acuerdo con la invención el procedimiento comprende las siguientes etapas:

- Se hace el dibujo en una plantilla de material adherente, tal como, papel plastificado.

- Se coloca y se pega la plantilla sobre una zona de la superficie lateral de la botella y una vez pegada se separa la parte correspondiente del dibujo.

- Se proyecta un chorro de partículas de arena que se encuentran en un depósito sobre la zona separada de la plantilla consiguiéndose el mateado de dicha zona.

- Se separa y quita la plantilla de la superficie de la botella quedando conformado el mateado del dibujo.

Las partículas que se proyectan pueden ser de cualquier material que matee el vidrio tales como: óxido de aluminio, sílice, etc.

La máquina es parecida a una aspiradora pero en vez de aspirar lo que hace es proyectar el material contra la zona de la botella que se desea matear.

La plantilla actúa como tal evitando que se efectúe el mateado en otra zona que no sea la abertura o escotadura que se ha dejado libre en la plantilla y que configura el dibujo correspondiente.

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

REIVINDICACIONES

1. Procedimiento para matear sobre la superficie de vidrio de una botella dibujos y marcas; **caracterizado** porque comprende:

- hacer un dibujo en una plantilla de material adherente, tal como, papel plastificado.
- Colocar y pegar la plantilla sobre una zona de la

superficie lateral de la botella y una vez pegada se separa la parte correspondiente del dibujo.

- Proyectar un chorro de partículas de arena por la zona separada de la plantilla consiguiéndose el mateado de dicha zona.

- Separar o quitar la plantilla de la superficie de la botella quedando conformado el mateado del propio dibujo.

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65



INFORME SOBRE EL ESTADO DE LA TECNICA

⑤ Int. Cl.⁶: B24C 1/04, C03C 19/00, B44C 1/22

DOCUMENTOS RELEVANTES

Categoría	Documentos citados	Reivindicaciones afectadas
X	ES 8400688 A (MANUFACTURAS Y ARTES DE TOLEDO S.L.) 01.02.1984, todo el documento.	1
X	WO 8706867 A (J.R. SCHUETTE) 19.11.1987, página 4, línea 31 - página 5, línea 14; página 6, líneas 23-35; ejemplo 1.	1
X	GB 2218657 A (S.P. BLAKE) 22.11.1989, todo el documento.	1
X	GB 1604635 A (K.B. JARRETT) 09.12.1981, ejemplo 1; reivindicaciones 1,2.	1

Categoría de los documentos citados

X: de particular relevancia

Y: de particular relevancia combinado con otro/s de la misma categoría

A: refleja el estado de la técnica

O: referido a divulgación no escrita

P: publicado entre la fecha de prioridad y la de presentación de la solicitud

E: documento anterior, pero publicado después de la fecha de presentación de la solicitud

El presente informe ha sido realizado

para todas las reivindicaciones

para las reivindicaciones n.º:

Fecha de realización del informe
02.03.99

Examinador
M.P. Corral Martínez

Página
1/1