



AÑO 115
 © LA VERDAD MULTIMEDIA, S.A.
 Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización.



ATENCIÓN A SUSCRIPTORES Y LECTORES: 968 369 100.
 suscripciones.laaverdad.es Murcia: Camino Viejo de Monteaugado - Edificio 'La Verdad'. 968 369 100. Fax Redacción 968 369 147. Dirección 968 369 102. director@laaverdad.es. Publicidad 968 272 319. Fax 968 202 249. publicidad@laaverdad.es Administración 968 369 116. Cartagena: Plaza del Ayuntamiento, 2-1ºB. 30201. Redacción 968 504 400. cartagena.laaverdad.es Lorca: C/ Corredera, 16 - 1º. 968 470 479. lorca.laaverdad.es.



Uno de los chotacabras cuellirrojos objeto de la investigación toxicológica financiada por la Fundación Séneca. JOSÉ MANUEL ZAMORA

Los chotacabras llevan veneno en la piel

Medio ambiente. Una investigación toxicológica detecta metales pesados en la población de estas aves migratorias que cría en la zona minera de Cartagena-La Unión

MIGUEL ÁNGEL RUIZ

De la misma manera que en el siglo XIX se utilizaba a los canarios en las minas de carbón para detectar emanaciones de gas grisú, quizá sería conveniente tener en cuenta el resultado de una investigación con chotacabras cuellirrojos en el distrito metalúrgico de Cartagena-La Unión, que ha revelado la presencia de metales pesados en el organismo de estas discretas aves migratorias. Si a los pájaros les va mal, a los humanos no nos irá mucho mejor.

La Fundación Séneca —Agencia de Ciencia y Tecnología de la Región de Murcia— ha finan-

ciado un estudio, hecho público este mes, para determinar cómo afecta la contaminación minera al 'Caprimulgus ruficollis', que cada primavera regresa desde el continente africano a las zonas templadas de la península ibérica para criar.

Los investigadores —de las universidades de Murcia y Turku (Finlandia), asociación Ulula, ANSE e Instituto de Investigación en Recursos Cinegéticos— analizaron ejemplares de estas aves en tres localizaciones que representan escenarios de contaminación por metales bien diferenciados: la antigua zona minera de Cartagena y La Unión;

un área agrícola-urbana próxima a un parque industrial; y un espacio natural relativamente libre de presión humana y de contaminación ambiental, que fue tomado como referencia.

Plomo, mercurio y arsénico

Los datos no engañan: las muestras de sangre arrojaron niveles más altos de plomo, cadmio, arsénico y mercurio en los chotacabras asentados en la zona minera abandonada, que aún no ha sido restaurada y que sigue siendo «una fuente importante de contaminación ambiental en la actualidad» pese a su abandono desde hace décadas, según

los autores del estudio.

Además, varios biomarcadores como los niveles sanguíneos de retinol (vitamina A), ácido úrico y albúmina fueron más bajos en los chotacabras de la zona minera en comparación con los de las otras áreas estudiadas. Una circunstancia que los expertos achacan a alteraciones metabólicas y/o fisiológicas provocadas por la exposición a niveles elevados de contaminación ambiental.

«La disminución en los niveles sanguíneos de albúmina podría indicar una dieta más pobre en proteínas, lo que estaría en concordancia con el hecho de que la riqueza y/o abundancia de insectos —el alimento de los chotacabras— podrían ser menores en la zona minera debido a la contaminación por metales», concluyen.

Los esquivos y nocturnos chotacabras, conocidos en el ámbito rural como 'engañapastores', nos avisan a su manera de que vivimos en un mundo tóxico.

i 'Los pies en la tierra', el blog del medio ambiente: laverdad.es/lospiesenlatierra

A LA ÚLTIMA

Cachaza

ROSA PALO



Ese es mi objetivo, probar que todo hombre es perfectamente conocible, siempre que se utilice el método apropiado y se tengan los documentos necesarios». Es lo que afirma Jean-Paul Sartre (según lo recoge Simone de Beauvoir en 'La ceremonia del adiós') cuando Roger Garaudy le propone analizar la figura de Flaubert. Sartre lo hará bajo el método existencialista, y Garaudy bajo el marxista. Yo, que no soy filósofa pero sí tragaldabas, utilizaría el método comidista: ¿qué tiene Flaubert en la despensa?

Ese es el sistema que usa Verónica Zumalacárregui en su programa de viajes gastronómicos 'Me voy a comer el mundo'. Además de ir de allá para acá probando platos y recorriendo mercados, abre las neveras de las casas que visita en otros países. En su última emisión, y a través de videoconferencia, ha vuelto a entrar en las cocinas ajenas para confirmar que, durante el confinamiento, le hemos pegado bien al pitraque: botellas de prosecco en Nueva York, de cachaza en Río de Janeiro y de cerveza en Italia.

A ver si es que íbamos a llevar este encierro a palo seco, que hasta Flaubert bebía calvados durante su retiro en Croisset. Mucho marxismo y mucho existencialismo, pero con abrir el armario de las bebidas hubiera sido suficiente, que la condición humana es la misma en todos sitios. Flaubert, en sus libros, la desnudó mejor que nadie. Y lo mismo han hecho el confinamiento y la desescalada: «Qué disparate, está la calle llena de gente». De gente. Lo decimos como si nosotros pertenciéramos a otra especie. Y así estamos. Igual que los partidos que, en medio de una situación terrible, siguen peleando entre sí por conseguir el voto. La condición política. La cachaza que tienen.

Contrata tus anuncios en LA VERDAD
 de forma CÓMODA Y SENCILLA
 RECLAMOS ESQUELAS EDICTOS CLASIFICADOS

¿LO ves?



C/ Periodista Encarna Sanchez, 20 Bajo. 30007



968 279 194
 638 106 549

oficinacomercialmurcia@publiserlevante.com

De Lunes a Jueves | Viernes
 De 9 a 14H y de 17 a 19 H | De 9 a 14H

